

PLANEJAMENTO BASEADO NO PROGRAMA AULA PARANÁ MUNICÍPIOS **PRÉ-ESCOLA/PROPOSTA 55**

SEGUNDA-FEIRA: 20/07/20

VIDEO: O que é cordel? | Bate-papo quintal da cultura

<https://www.youtube.com/watch?v=qwoKMflvyi0>

VIDEO: UM CORDEL PARA MUITOS CHAPÉUS - DIVULGAÇÃO

<https://www.youtube.com/watch?v=H28uctalcqo>

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Estratégias de apreciação estética.
- Movimento: gestos, expressões faciais e mímicas.
- Rimas e aliterações

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- Realizar movimentos com gestos, expressões faciais e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

- Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliteração).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Mostraremos o vídeo “O que é cordel” para termos uma noção do assunto que será tratado, em seguida escutaremos o cordel: “Um cordel para muitos chapéus”. Depois pegaremos no Kit a bandeja de isopor e o papel sulfite para fazer um desenho com técnica de xilogravura, a forma como os cordéis são ilustrados, primeiro desenha com traçador forte e caneta no isopor, depois escolhe uma tinta guache, com um pincel passa uma camada fina de tinta no isopor, agora é só carimbar no sulfite, está pronta sua xilogravura. No caderno de desenho vamos trabalhar a letra R, fazendo o som, escrevendo grande e colando bolinhas de crepom em cima.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Desenho em xilogravura.
- Trabalhar com a letra R.

UTILIZANDO A TÉCNICA DA XILOGRAVURA, FAÇA UM LINDO DESENHO.

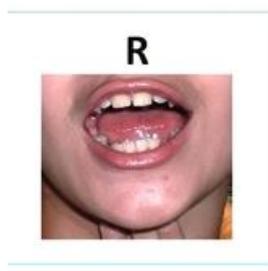
NOME:

DATA: 20/07/2020

ATIVIDADES CONSOANTES: MÉTODO DAS BOQUINHAS

DATA: 20/07/2020

- COLAR ESSE ENUNCIADO E A **LETRA R** NO CADERNO DE DESENHO. OLHANDO A FIGURA REPITA O SOM DA LETRA.
- FAÇA UMA **LETRA R**.GRANDE E CUBRA COM BOLINHAS.
- COPIE A **LETRA R** VÁRIAS VEZES.



PLANEJAMENTO BASEADO NO PROGRAMA AULA PARANÁ MUNICÍPIOS
PRÉ-ESCOLA/PROPOSTA 56 e 57

TERÇA-FEIRA: 21/07/20

VIDEO: história Chá Das Dez - AudioBook Infantil/Livro Infantil/História Infantil/LivroEmAudio/NarraçãodeHistórias

<https://www.youtube.com/watch?v=0JQGqHLkQh0>

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Família.
- Estratégias e procedimentos para jogar e brincar.
- Conceitos básicos de tempo: agora, ontem, hoje, amanhã etc.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.

- Valorizar as formas de vida de outras crianças ou adultos, identificando costumes, tradições e acontecimentos significativos do passado e do presente.

O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

- Interagir por meio de diferentes linguagens com adultos e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- Expressar suas hipóteses por meio da representação de seus sentimentos, fantasias e emoções.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Na aula de hoje mostraremos um pouco sobre os objetos antigos e suas funções, também falaremos sobre as brincadeiras antigas, converse na sua casa com seus familiares, sobre quais as brincadeiras que eles brincavam, faça um desenho na folha sulfite com as brincadeiras antigas e as brincadeiras de hoje. Faremos um telefone sem fio, utilizando barbante e copo de plástico, (iogurte, descartável, ou qualquer pote que tenha em casa). No caderno de desenho vamos trabalhar com a letra G, fazer o som e encontre palavras com a letra G.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Desenho das brincadeiras antigas e das brincadeiras de hoje.
- Trabalhar com a letra G.

NOME:

DATA: 21/07/2020

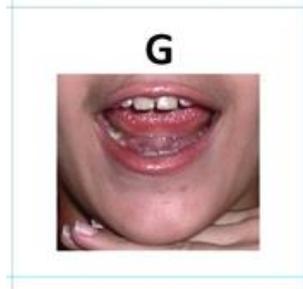
DESENHE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS

DESENHE AS BRINCADEIRAS ATUAIS.

ATIVIDADES CONSOANTES: MÉTODO DAS BOQUINHAS

DATA: 21/07/2020

- COLAR ESSE ENUNCIADO E A **LETRA G** NO CADERNO DE DESENHO. OLHANDO A FIGURA REPITA O SOM DA LETRA.
- RECORTE PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A **LETRA G** COM AJUDA DO ADULTO COLOQUE O NOME NAS FIGURAS.
- COPIE A **LETRA G** VÁRIAS VEZES.



PLANEJAMENTO BASEADO NO PROGRAMA AULA PARANÁ MUNICÍPIOS

PRÉ-ESCOLA/PROPOSTA 59 e 60

QUARTA-FEIRA: 22/07/20

MÚSICA: MAZU; BRINCADEIRA MUSICAL

HISTÓRIA: SÓ UM MINUTINHO - história contada | Fafá Conta

<https://www.youtube.com/watch?v=u5rfSoNSL30>

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Corpo humano.
- Brincadeiras cantadas e cantigas de roda.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

- Perceber o próprio corpo e o do outro, reconhecendo as diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e etc.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Expressar-se utilizando variedades de materiais e recursos artísticos

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Adequar seus movimentos em situações de brincadeiras com o ritmo da música ou da dança.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Colocar a música “Mazu” e dançar reproduzindo os movimentos falado na música, escutar a história “Só um minutinho”, em seguida recortar de uma revista uma figura humana recortar a cabeça e colar no sulfite que está no kit agora é só desenhar a cabeça do seu jeito. No caderno de desenho vamos trabalhar com a letra RR, faça o som e recorte palavras com RR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Recortar e completar a figura humana com o desenho da cabeça.
- Trabalhar com a letra RR.

COMPLETE A FIGURA HUMANA

NOME:

DATA: 22/07/2020

ATIVIDADES CONSOANTES: MÉTODO DAS BOQUINHAS

- COLAR ESSE ENUNCIADO E A LETRA F NO CADERNO DE DESENHO. OLHANDO A FIGURA REPITA O SOM DA LETRA.
- RECORTE FIGURAS QUE COMEÇAM COM A LETRA F, COM AJUDA DO ADULTO COLOQUE O NOME NAS FIGURAS.
- COPIE A LETRA F VÁRIAS VEZES.

ATIVIDADES CONSOANTES: MÉTODO DAS BOQUINHAS

DATA: 22/07/2020

- COLAR ESSE ENUNCIADO E A **LETRA rr** NO CADERNO DE DESENHO. OLHANDO A FIGURA REPITA O SOM DA LETRA.
- RECORTE PALAVRAS QUE TENHA **rr** OU ESCREVA.
- COPIE A **LETRA rr**VÁRIAS VEZES.



PLANEJAMENTO BASEADO NO PROGRAMA AULA PARANÁ MUNICÍPIOS
PRÉ-ESCOLA/PROPOSTA 61

QUINTA-FEIRA: 23/07/20

HISTÓRIA: Rima ou combina contada pela professora Flávia

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Características físicas: semelhanças e diferenças.
- Gêneros textuais.
- Contagem.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

- Conhecer poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais.

O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

- Perceber o próprio corpo e o do outro, reconhecendo as diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e etc.

ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Fazer uso de diferentes procedimentos ao comparar objetos.

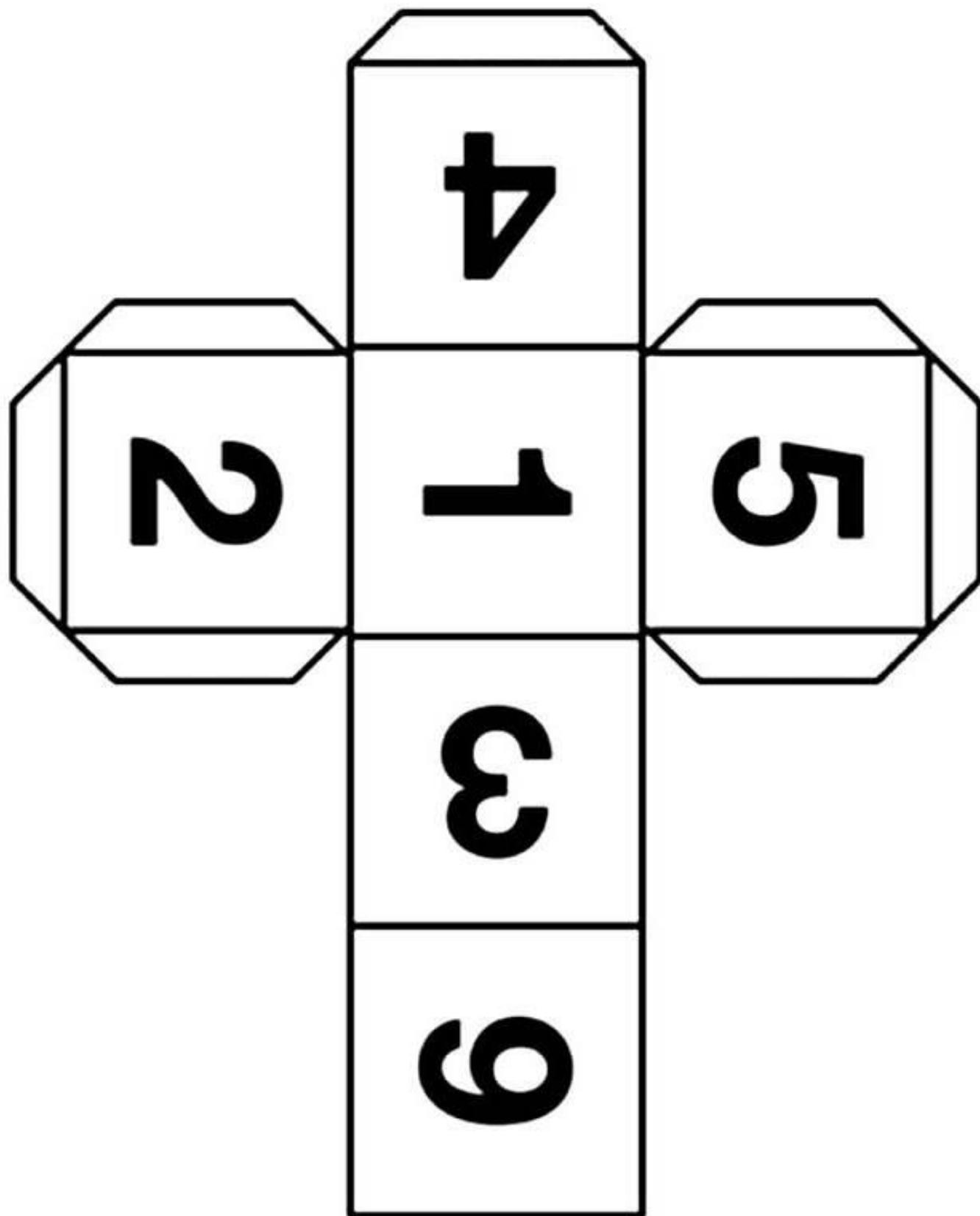
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Escutaremos a história “Rima ou combina” contada pela professora Flávia, em seguida faremos o jogo “Careca ou cabeludo” pegar no kit os 2 cds e a folha para fazer o dado, precisaremos de olhos, boca, nariz e orelhas que podem ser feitos no papel colorido, depois de pronto colar no cd e fazer a cabeça de um boneco, peça emprestado 20 prendedores e coloque 10 em cada boneco, formando os cabelos, agora vamos recortar, montar e colar o dado. O primeiro jogador irá atirar o dado, o número que cair no dado ele deverá tirar de prendedores, ganha aquele que tirar primeiro os prendedores e deixar seu boneco careca. No caderno trabalhar com a letra J, fazer o som e procurar embalagens com a letra J.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Confecção do jogo “Careca ou cabeludo”
- Trabalhar com a letra J.

DADO PARA O JOGO "CARECA CABELUDO"
ATIVIDADE DO DIA 23/07/2020



ATIVIDADES CONSOANTES: MÉTODO DAS BOQUINHAS

DATA: 23/07/2020

- COLAR ESSE ENUNCIADO E A **LETRA J** NO CADERNO DE DESENHO. OLHANDO A FIGURA REPITA O SOM DA LETRA.
- PROCUREE EMBALAGENS EM CASA COM PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A **LETRA J**.
- COPIE A **LETRA J** VÁRIAS VEZES.

J



PLANEJAMENTO BASEADO NO PROGRAMA AULA PARANÁ MUNICIPIOS PRÉ-ESCOLA/PROPOSTA 62

SEXTA-FEIRA: 24/07/20

VIDEO: A GALINHA RUIVA - história infantil contada | Fafá Conta/
<https://www.youtube.com/watch?v=ccdm0oyFN0w>

VIDEO: Chico Bento em: Na roça é diferente - Turma da Mônica (1990)
https://www.youtube.com/watch?v=Bfx_E3zvnjc

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Plantas, suas características e habitat.
- Criação e reconto de histórias
- Escola, família e bairro.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.

- Recontar histórias, identificando seus personagens e elementos.

O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

- Compartilhar objetos e espaços com crianças e professores(as) manifestando curiosidade e autonomia.

ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

- Cooperar na construção de hortas, jardins, sementeiras, estufas e outros espaços para observação, experimentação e cuidado com as plantas.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Faremos a leitura da história “Galinha Ruiva”, onde aborda a vida na fazenda, peça para o aluno recontar a história, em seguida assistiremos ao vídeo “Chico bento na roça é diferente” poderemos perceber que no sitio do Chico Bento tem todos os produtos que eles precisam, assim é a vida no sitio, Sabendo disso vamos fazer o plantio da semente do alpiste, no kit tem um saquinho com sementes de alpiste, podemos plantar na caixa de ovos, em potes ou até mesmo na casca do ovo, utilize recipientes que tenha em casa. Não se esqueça que a planta precisa de água. No caderno vamos trabalhar com a letra S, faça o som, e desenhe coisas que começam com a letra S.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Enviar uma foto da mini horta. Desenho da mini horta.

- Trabalhar com a letra S.

NOME:

DATA: 24/07/2020

DESENHE COMO VOCÊ FEZ SUA MINI HORTA!

ATIVIDADES CONSOANTES: MÉTODO DAS BOQUINHAS

DATA: 24/07/2020

- COLAR ESSE ENUNCIADO E A **LETRA S** NO CADERNO DE DESENHO. OLHANDO A FIGURA REPITA O SOM DA LETRA.
- DESENHE COISAS QUE COMEÇAM COM A **LETRA S**, COM A AJUDA DO ADULTO ESCREVA O NOME NOS DESENHOS.
- COPIE A **LETRA S** VÁRIAS VEZES.

S

